

令和 2 年度 ほるたま考古学セミナー

# Sound of Silence

## - 音の考古学 -

2021

1/9

SAT

- 第一幕 「鳴り物としての馬具」 堀内紀明  
第二幕 「よみがえる人カシンセサイザー」 渡辺清志  
朗読劇 「牡丹灯笼 - 栗橋宿 -」 作：三遊亭圓朝  
脚色・演出：宮崎詞葉 (彩の国さいたま芸術劇場)  
第三幕 「圓朝がゆく栗橋宿の一日」  
解題「牡丹灯笼：栗橋宿」 魚水 環  
特別講演 「琴をめぐる考古学」 山田光洋  
(横浜市ふるさと歴史財団)

入場  
無料

事前  
申込

定員  
150名

[予定]

彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

13:00 - 17:00 (開場 12:30)

### 申込方法・問い合わせ先

下記のいずれかの方法で、①氏名(ふりがな)②住所③電話番号をお知らせください。

電話 0493-39-5346 FAX 0493-39-3579

メール horutama@saimaibun.or.jp

(公財) 埼玉県埋蔵文化財調査事業団 〒369-0108 埼玉県熊谷市船木台4丁目4-1

※お預かりした個人情報は、本事業実施のご案内にのみ利用いたします。

### 申込期間

令和2年11月30日(月)から ※先着順・定員となり次第締切  
9:00~17:00 (土・日・祝日・12月29日~1月3日を除く)



埼玉文40周年

開催にあたっては、十分な新型コロナウイルス感染症対策を実施します。感染状況によっては予定が変更になることがあります。